



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра социально-культурной деятельности

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие
в Международной научно-практической конференции

**«Патриотическое воспитание в современных социокультурных условиях: проблемы,
реалии, традиции, инновации, перспективы»
(23-24 ноября 2022 г.)**

Основная цель научно-практической конференции – рассмотреть актуальные вопросы патриотического воспитания детей, подростков и молодежи в современных социокультурных условиях развития общества.

Направления работы конференции:

- теоретические аспекты патриотического воспитания детей, подростков и молодежи (традиции и инновации, региональный компонент духовно-нравственного и патриотического воспитания и т. д.);
- развитие научно-методического и информационного сопровождения системы патриотического воспитания подрастающего поколения;
- основные тенденции развития и взаимодействия учреждений образования и культуры в реализации программ патриотического воспитания подрастающего поколения;
- инновационные подходы в организации работы по патриотическому воспитанию в учреждениях образования и культуры;
- управленческие и правовые аспекты организации воспитательной работы в учреждениях образования и культуры;
- проблемы и перспективы подготовки кадров как основного ресурса педагогической и социально-культурной деятельности по патриотическому воспитанию детей, подростков и молодежи;
- патриотическое воспитание в системе регионального образования в процессе преподавания учебных дисциплин, в ходе организации исследовательской и практической социально значимой и общественной деятельности школьников и студентов;
- опыт гражданско-патриотической и военно-патриотической работы с различными категориями детей и молодежи (кадетами, суворовцами, детьми и молодыми людьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию и пр.);
- наставничество как стратегический ресурс развития патриотического воспитания;
- преемственность форм и методов патриотического воспитания подрастающего поколения в рамках деятельности общественных объединений (к 100-летию со дня основания Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина);
- технологические подходы к организации краеведческой работы в образовательных учреждениях (к 85-летию Орловской области).

Порядок участия в конференции

К участию в научно-практической конференции приглашаются молодые ученые, профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений, колледжей, а также работники системы общего и дополнительного образования, учреждений культуры.

Форма проведения научно-практической конференции - офлайн и онлайн.

По результатам проведения конференции будет издан сборник материалов. Сборнику статей присваивается ISBN, библиографические знаки – УДК и ББК. Сборник будет размещен в базе РИНЦ на сайте электронной библиотеки elibrary.ru.

Для участия в конференции в срок **до 15 ноября 2022 года** необходимо прислать заявку и материалы с пометкой «*Ф.И.О. конференция ОГИК ноябрь 2022 г.*». Электронный адрес: skdkaf@ogik.ru

Статьи, присланные позже указанного срока и на другие адреса электронной почты, приниматься не будут. Уведомление о результатах рассмотрения статьи и/или тезиса будет отправлено Вам по электронной почте.

Организационный комитет и редакционная коллегия вправе отклонить статью, которая не соответствует направлениям конференции и требованиям оформления.

Все участники научно-практической конференции получают **сертификаты**.

Сборник будет направлен автору по электронному адресу, указанному в заявке.

Требования к оформлению материалов

1. Формат текста – Microsoft Word (*.doc, *.docx); формат страницы: А4 (210x297 мм); ориентация - книжная, размер (кегель) — 14; тип шрифта - Times New Roman; межстрочный интервал - одинарный; абзацный отступ – 1,25 см.;

2. Текст должен быть выровнен по ширине. Не допускается вставка разрывов строк, страниц и (или) разделов, автоматических списков, скрытого текста, макросов, и т.п.

3. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2,5 см, левое – 2 см, правое – 2 см.

4. Литература (оформление в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления). Постраничные сноски и ссылки не допускаются.

5. **Авторы несут ответственность за научно-теоретический уровень публикуемого материала.**

6. Статья может быть представлена на русском или английском языке. Образец оформления статьи представлен в Приложении.

7. Перед основным текстом статьи (тезисов) должна быть помещена краткая аннотация (до 500 знаков) и 3-5 ключевых слова (словосочетаний).

Рисунки должны быть монохромными (не цветными). Ширина рисунка не должна превышать 160 мм, высота – 200 мм. Разрешение – не менее 300 pp. Настоятельно рекомендуется все схемы, графики, диаграммы и прочие иллюстративные материалы, созданные с помощью встроенных средств (инструментов, фигур) Microsoft Word, сохранять в виде графических файлов (в формате *.jpg, *.png и т.п.) и затем вставлять в текст как готовые рисунки. Номер и наименование размещаются под рисунком, по центру строки.

Таблицы, в зависимости от размера, размещают непосредственно после абзаца, в котором впервые упоминается таблица, или на следующей странице. В таблицах допускается уменьшение шрифта до 13 пт. Каждая таблица должна иметь номер и название, которые располагаются перед таблицей. Заголовки столбцов (граф) и строк в шапке (головке) таблицы следует писать с прописной буквы, а подзаголовки – со строчной буквы, если последние подчиняются заголовку. Разделять заголовки и подзаголовки диагональными линиями не допускается. Графу «№ п/п» в таблицу не включают.

В конце статьи (тезисов) приводится нумерованный список цитируемой литературы («Библиографический список»), оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила оформления». Настоятельно рекомендуется, по возможности, включать в список первоисточники цитируемого текста (научные статьи, монографии, и др.), а не вторичные источники информации (учебные издания,

обзорные статьи, рефераты и т.п.). Не рекомендуется в качестве источников в научной статье использовать научно-популярные, публицистические, развлекательные и иные не научные издания (электронные ресурсы). Источники нумеруются в алфавитном порядке, либо по мере их упоминания в тексте (в этом случае, при повторном упоминании уже включенного в список источника повторяется присвоенный ему номер). Ссылки на список источников, размещенные в тексте статьи необходимо заключать в квадратные скобки, например, [14] или: «*текст цитаты*» [11, с. 125-126].

При использовании авторами в качестве источника информации материалов или сообщений иностранного средства массовой информации и (или) российского юридического лица, выполняющего функции иностранного агента и (или) иных организаций, деятельность которых признана нежелательной на территории Российской Федерации (см. **реестры на официальном сайте и информационных порталах Минюста России** – URL: <http://unro.minjust.ru/NKOForeignAgent.aspx>; <https://minjust.gov.ru/ru/documents/7755/>; <https://minjust.gov.ru/ru/documents/7756/>), цитируемый текст должен сопровождаться следующим указанием: «**Данное сообщение (материал) создано (распространено) иностранным средством массовой информации, выполняющим функции иностранного агента**» или: «**Данное сообщение (материал) создано (распространено) российским юридическим лицом, выполняющим функции иностранного агента**». Указание подлежит размещению в начале каждого цитируемого фрагмента сообщения (материала) СМИ или НКО, выполняющего функции иностранного агента, и выделяется полужирным шрифтом (Приказ Роскомнадзора от 23.09.2020 № 124).

При упоминании в тексте статьи названия организации (НКО, СМИ), включенной в один из вышеуказанных реестров Минюста России (без размещения цитаты из материалов или сообщений данных организаций) необходимо дополнить его соответствующим уведомлением произвольной формы, которое может быть приведено в скобках (или через запятую) непосредственно в тексте, сразу после названия организации, либо вынесено в сноску (текст уведомления размещается внизу страницы или непосредственно под таблицей, рисунком, в которых упоминается данная организация), например: «...По данным MEDIA DEVELOPMENT INVESTMENT FUND (организация, деятельность которой признана нежелательной на территории РФ), одной из ключевых проблем развития инвестиционной инфраструктуры является...», или: «...Материалы исследования, проведенного Левадацентром¹ свидетельствуют об изменении отношения молодежи к курению...».

Условия публикации

Статьи необходимо проверить на оригинальность и приложить справку. К публикации не принимаются статьи, оригинальность которых ниже 70%. Все заимствования должны быть корректно оформлены, все источники - включены в список цитируемой литературы.

При подготовке к публикации все авторские материалы в обязательном порядке проходят необходимую редакционную обработку. Редактор (без дополнительного согласования с автором) размещает материалы в том разделе (рубрике, серии), который наилучшим образом соответствует содержанию работы; корректирует оформление (форматирование) текста в соответствии с общей стилистикой издания; проверяет и исправляет нумерацию разделов, подразделов, таблиц, рисунков, формул, составляет оглавление (содержание) и авторский указатель. Корректор осуществляет вычитку текста и исправление орфографических, грамматических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических ошибок и опечаток.

Если редактор выявляет существенные недостатки (ошибки), устранение (исправление) которых требует участия автора, то материалы возвращаются автору по электронной почте для

¹ Организация включена Минюстом России в реестр НКО, выполняющих функции иностранного агента. URL: <http://unro.minjust.ru/NKOForeignAgent.aspx>.

доработки вместе с подробным списком недостатков (ошибок). Автор вправе обратиться за дополнительными разъяснениями к сотрудникам научно-издательского отдела ФГБОУ ВО «ОГИК» по существу замечаний и (или) получить консультацию.

Лицензионный договор на передачу издателю (ФГБОУ ВО «ОГИК») простых (неисключительных) прав на публикацию, воспроизведение, тиражирование и доведение до всеобщего сведения произведения науки, литературы или искусства заключается в упрощенном порядке (открытая лицензия) [ГК РФ, ст. 1255, 1286, 1286.1] в соответствии с условиями публичной оферты, открыто размещенной на официальном сайте ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» и (или) в информационном письме, рассылаемом организаторами соответствующего научного мероприятия (конференции, форума, симпозиума и т.п.) с официальных адресов университета. Лицензионный договор считается заключенным с момента направления автором рукописи (в электронной форме) в адрес ФГБОУ ВО «ОГИК». Если издательство отказывается от опубликования рукописи, то договор считается расторгнутым с момента направления автору сообщения об отказе в публикации. Таким образом, при отправке произведения (научной статьи, тезисов доклада) с целью его опубликования в изданиях ОГИК, авторы дают согласие на передачу ФГБОУ ВО «ОГИК» простых (неисключительных) прав на воспроизведение, доведение до всеобщего сведения и необходимую редакционную обработку материалов, включая обработку персональных данных автора в соответствии с пп. 5, 8 ст. 6 Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2006г.

ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

302020, г. Орёл, ул. Лескова, д. 15.

Сайт: www.ogik.ru

E-mail: science@ogik.ru

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

Овсянников А.В.,
кандидат философских наук, доцент,
Орловский государственный институт культуры

РЕВОЛЮЦИЯ И «САКРАЛЬНОЕ»: О ВОЗМОЖНОСТИ ПАРАДОКСАЛЬНОГО ЕДИНСТВА

Автор рассматривает феномен революции в контексте теории «сакрального», определяя его в соотнесении с «гражданской религией», «обращением», «героизацией» и «харизматическим господством».

Ключевые слова: революция, «сакральное», «гражданская религия», обращение, героизация, харизматическое господство.

Ovsyannikov A.V.
Candidate of Philosophy, Associate Professor,
Orel State Institute of Culture

REVOLUTION AND THE «SACRED»: ABOUT THE POSSIBILITY OF A PARADOXICAL UNITY

The author examines the phenomenon of revolution in the context of the theory of «sacred» defining it in relation to «civil religion», «conversion», «heroization» and «charismatic domination».

Key words: revolution, «sacred», «civil religion», conversion, heroization, charismatic domination.

Мы предваряем наш доклад двумя принципиальными оговорками. Во-первых, мы рассматриваем юбилейные мероприятия, приуроченные к столетней годовщине Великой российской революции, в том числе как повод поговорить о революции как о *социальном типе*, по отношению к которому Великая российская революция выступает как частный случай.

Библиографический список

1. Адо П. Духовные упражнения и античная философия. М.: Степной ветер; СПб.: Коло, 2005. 448 с.
2. Белла Р.Н. Гражданская религия в Америке // Вестник РХГА. 2014. Т. 15. Вып. 3. С. 162-182.
3. Бергер П., Лукман Н. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М.: Медиум, 1995. 336 с.