



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Открытого Всероссийского
фестиваля-конкурса любительских театров
«АЛЬМА МАТЕР – 2022»,
посвященного 50-летию кафедры
режиссуры и мастерства актера ОГИК



1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Открытого Всероссийского фестиваля-конкурса любительских театров «АЛЬМА МАТЕР – 2022» (далее – Фестиваль-конкурс).
- 1.2. Фестиваль-конкурс проводится с **10 по 13 ноября 2022 года** на сценических площадках Орловского государственного института культуры (г. Орел, ул. Лескова, д.15) и приурочен к 50-летию юбилею кафедры режиссуры и мастерства актера.
- 1.3. В рамках фестиваля-конкурса **12 ноября 2022 года** проводится **Конкурс чтецов «Твоё ПРОЧтение»** (см. Положение о конкурсе чтецов).
- 1.4. Учредителем фестиваля-конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры» (далее – ОГИК).
- 1.5. Организатором фестиваля-конкурса является кафедра режиссуры, мастерства актера и экранных искусств ОГИК при поддержке Управления культуры и архивного дела Орловской области, Орловского отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации (далее – ОО СТД РФ), Орловского объединенного государственного литературного музея И.С. Тургенева.

2. Цели и задачи

- 2.1. Фестиваль-конкурс проводится с целью популяризации и развития детского и молодёжного театрального творчества, повышения уровня профессионального мастерства руководителей и участников любительских и учебных театров.
- 2.2. Проведение Фестиваля-конкурса направлено на выполнение следующих задач:
 - выявление талантливых молодых людей, занимающихся театральным искусством;
 - установление и поддержка постоянных творческих контактов между театральными коллективами;
 - стимулирование обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии;
 - анализ состояния и перспектив развития любительского театрального движения, театрального образования;
 - обмен опытом творческо-педагогической работы представителей различных театральных коллективов и школ из разных регионов России;
 - привлечение будущих абитуриентов к участию в культурных событиях ОГИК.

3. Участники фестиваля-конкурса

- 3.1. Участником Фестиваля-конкурса может быть любой детский или молодёжный театральный коллектив г. Орла, Орловской области и других регионов Российской Федерации.
- 3.2. Для участия приглашаются:
 - театральные коллективы образовательных учреждений (средние и высшие учебные заведения);

- театральные студии учреждений молодежной политики и дополнительного образования (Центры, объединения, клубы и т.д.);
 - театральные студии учреждений культуры;
 - независимые творческие объединения;
 - другие детские и молодёжные театры.
- 3.3. Возраст участников – от 11 до 35 лет;

4. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса

- 4.1. Для подготовки и проведения Фестиваля-конкурса учредителями создается Организационный комитет, который разрабатывает концепцию Фестиваля-конкурса, обеспечивает подготовку и проведение мероприятий Фестиваля-конкурса, берет на себя решение всех организационных вопросов, связанных с проведением Фестиваля-конкурса.
- 4.2. На Фестиваль-конкурс представляются спектакли всех жанров и любой тематики продолжительностью не более 1 часа 30 минут. Театральный коллектив заявляет для участия в программе Фестиваля-конкурса один спектакль.
- 4.3. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо подать заявку по установленной форме (Приложение 1) до **17 октября 2022 г.** и ссылку на видеозапись спектакля до **24 октября 2022 г.** по электронной почте Оргкомитета almamater.fest@yandex.ru Заявка на участие в Конкурсе чтецов подается отдельно по адресу tvoe.prochtenie@yandex.ru
- 4.4. Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию, предоставленному Оргкомитетом Фестиваля-конкурса. Расписание выступлений коллективов будет выслано участникам на электронную почту за 3 дня до открытия Фестиваля-конкурса. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала Фестиваля-конкурса, путём письменного уведомления Оргкомитета Фестиваля-конкурса.
- 4.5. Коллективам необходимо предоставить программку спектакля в печатном виде каждому члену жюри.
- 4.6. В рамках Фестиваля-конкурса будут проходить мастер–классы ведущих специалистов в области театральной педагогики. **По завершению мастер-классов участникам выдается сертификат!** Стоимость мастер-классов определяется накануне фестиваля, исходя из количества заявок на участие.
- 4.7. При необходимости использования звукозаписей участники привозят их с собой на флеш-накопителе, по просьбе оргкомитета фонограмма может быть выслана заранее по электронной почте. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в заявке на участие (Приложение 1). Возможность выполнения технического райдера подтверждает Оргкомитет Фестиваля-конкурса, оставляя за собой право отказать участнику в частичном выполнении технического райдера, заблаговременно предупредив об этом.
- 4.8. Для подведения итогов Фестиваля-конкурса Оргкомитет приглашает жюри, в состав которого входят театральные педагоги, режиссеры, актеры и другие видные деятели театрального искусства.
- 4.9. Организаторы мероприятия имеют право публиковать фото- и видеоматериалы с мероприятия в СМИ г. Орла и интернет-ресурсах фестиваля без согласования с участниками мероприятия.

5. Категории и номинации

- 5.1. Категория **«Профи»**: студенты и выпускники театральных направлений средних и высших учебных заведений.

- Номинации:

- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль второго плана»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучший актерский дуэт»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «Лучший учебный спектакль»;
- «Лучшая режиссура»
- «Лучшее пластическое решение»

5.2. Категория «*Любители*»: обучающиеся школ искусств и участники любительских театральных коллективов

- Номинации

- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль второго плана»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучший актерский дуэт»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «Лучший любительский спектакль»

Работы в данной категории оцениваются в следующих возрастных группах:

- I возрастная группа: 11-15 лет;
- II возрастная группа: 16 - 35 лет.

6. Итоги Фестиваля-конкурса

6.1. Для определения лауреатов Фестиваля-конкурса формируется жюри из числа квалифицированных, авторитетных специалистов в области театрального искусства.

6.2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- образность решения роли;
- актерская заинтересованность материалом и уровень погружения в него;
- глубина создания образов персонажей;
- жанрово-стилевое соответствие актерских средств и приемов замыслу режиссера;
- концептуальное и образное решение спектакля;
- создание атмосферы;
- соответствие выразительных средств режиссерской концепции;

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать призовые места не во всех номинациях;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы.

6.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.5. Юридические и физические лица, выступившие в качестве соучредителей, партнеров, спонсоров, могут вручать собственные дипломы, призы и ценные подарки по согласованию с жюри Фестиваля-конкурса.

7. Финансовые условия

7.1. Проезд, проживание и питание иногородних участников обеспечивается за счёт самих участников или направляющей организации.

7.2. Оргкомитет осуществляет помощь иногородним участникам, нуждающимся в услугах по проживанию и питанию, в подборе гостиницы на время проведения Фестиваля-конкурса.

7.3. С каждого коллектива взимается организационный взнос в размере 3000 рублей.

7.4. Сумма взноса за участие в Конкурсе чтецов составляет 700 рублей за каждого участника (см. Положение о Конкурсе чтецов).

8. Контактная информация

8.1. Оргкомитет Фестиваля-конкурса:

- Кураторы:
 - Минаков Павел Владимирович: <https://vk.com/id30332169>
 - Рязанцева Екатерина Дмитриевна: https://vk.com/tvoia_edu
 - Андреянинков Антон Андреевич: <https://vk.com/nigihayami.kohakunushi>
- Кураторы Конкурса чтецов
 - Крючкова Наталья Юрьевна: <https://vk.com/natashakryuchkova>
 - Чаплыгин Кирилл Аркадьевич: (4862) 41-52-13, <https://vk.com/chapakir>
- Технический куратор – Булгаков Дмитрий Олегович: (4862) 41-52-13, <https://vk.com/bulgakoff1990>
- Куратор иногородних участников – Янковец Екатерина Александровна: (4862) 41-52-13, <https://vk.com/kavadens>
- Заведующий кафедрой режиссуры, мастерства актёра и экранных искусств ОГИК – Жукова Наталия Ивановна: <https://vk.com/zhuana>

Группа Фестиваля-конкурса вконтакте: <https://vk.com/club180088748>

Конкурс чтецов: <https://vk.com/club179672542>

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Открытом Всероссийском
фестивале-конкурсе любительских театров
«АЛЬМА МАТЕР – 2022»

1.	Название коллектива	
2.	ФИО (полностью) руководителя коллектива, должность	
3.	Домашний адрес, телефон, e-mail руководителя	
4.	Полное название организации, направляющей коллектив	
5.	Адрес направляющей организации	
6.	Телефон, e-mail организации	
7.	Название спектакля	
8.	Автор пьесы или литературного произведения	
9.	Жанр спектакля	
10.	Продолжительность спектакля	
11.	ФИО (полностью) режиссера-постановщика	
12.	Количество и возраст участников	
13.	Требования к сценической площадке, необходимая техническая информация (специальный свет, музыка, декорационные элементы и т.д.)	

Сведения об участниках коллектива, выезжающих на фестиваль
(только для иногородних коллективов)

№	ФИО	Дата рождения	Паспортные данные (серия, номер, кем выдан, дата выдачи)	Адрес	Место работы / учёбы